

SANS SOLEIL (MARKER)

- Multiplication des intermédiaires entre la réalité et le film
- Montages et discours rapides
- Artificialité
 - Commentaire en prélude
 - ↳ Théorique
 - ↳ Historique (du film)
 - Arrêts sur image
 - Montage arbitraire
 - Voix et images asynchrones

« L'Histoire est faite d'amnésie » [MARKER]

- L'oubli fait la mémoire
- La mémoire collective n'existe pas
 - ↳ Règne du *souvenir subjectif* (d'un seul homme)